

डा. अनिलकुमार प्रसाद
हिन्दी विभाग
महाराजा कॉलेज, राव

बी.ए. पार्ट I
हिन्दी रचना (अहिन्दी)

02.06.20
पुष्प की अभिलाषा

प्रश्न: माखन लाल चतुर्वेदी द्वारा रचित कविता का
भाव-सौन्दर्य स्पष्ट कीजिए।

उत्तर: माखन लाल चतुर्वेदी हिन्दी-कविता के भीष्म-
पितामह थे। उनकी कविता में मानव-प्रेम एवं शस्त्रीयता
की भावना एक साथ नयनेत्र हैं। उनके काव्य का
मुख्य विषय भा- राष्ट्र की सेवा करना और मनुष्यता
का अन्तर्गत जगाना। यही कारण है कि उनकी कविताओं
में ~~माखन लाल चतुर्वेदी~~ एक तरफ मनुष्य के दुःख-दर्द
को गहरी अभिव्यक्ति मिली है तो दूसरी तरफ
राष्ट्र-प्रेम के प्रति समर्पित भावना। माखन लाल
चतुर्वेदी जिस समय काव्य रचना कर रहे थे, उस
समय देश में अंग्रेजों का शासन था। अंग्रेजी शासन में
शासक की शरमा करता रही थी। देश-वासियों की
चिंताएँ युव-दर्द को देख उनका हृदय द्रवित हो उठा।
तब ~~कवियों~~ काव्य के माध्यम से अंग्रेजी शासन
के निरुद्ध देश-प्रेम की भावना से ओत-प्रोत
रचनाओं का सृजन करने लगे। उनके भीतर
देश-भक्ति-कृत-कृत कर भरी दुर्गी थी। जिसकी
एक मूलक उनकी कविता 'पुष्प की अभिलाषा'
में स्वतः प्रकट हुई है।

पुष्प की अभिलाषा चतुर्वेदी द्वारा रचित
एक रंगीत कविता है। इस कविता के माध्यम से
उन्हीं देश-भक्ति की भावना को जगाने का काम किया
है। यही उनका अभिप्राय इस देश-प्रेम से है जिसमें
मनुष्य का फूल और पत्तियाँ भी अपने देव की
आजादी के लिए प्राण-शोषण करने को तैयार हैं।

P.T.O

इस कविता में माखन लालजी पुष्प के माध्यम से कहता चाहते हैं कि देश अंग्रेजी राज्य ~~के~~ में देश की जो विकट स्थिति है उसमें देश के जन-मन के प्राण का ~~व्यथ~~ कुल है। भारत की जनता अंग्रेजों के गुलामी से छुटकारा पाना चाहती है। इसलिए देश के लिए वह सब कुछ छोड़कर करमे के लिए सहर्ष तैयार है। यहाँ के पुष्प में भी यह प्रेम की भावना उत्कृष्ट रूप में प्रकृत हुई है।

'पुष्प की अभिलाषा' शीर्षक कविता में चतुर्वेदीजी ने खुद पुष्प के मुख से कहलवाया है कि - पुष्प नहीं चाहता है कि वह देवी-देवताओं के सिर पर चढ़ाया जाय और अपने भाग्य पर गर्व करे। पुष्प नहीं चाहता कि वह प्रेमियों के गले का दार बने और अपने शीर्षाग्न पर इत्यादि। वह सुरवाला के ~~सक~~ पुष्प गहनों में डूबने के लिए भी तैयार नहीं है। पुष्प यह सब बिलकुल नहीं चाहता। बस, उसकी शक छोटी सी अभिलाषा है।

वह कबलाके माली से ~~बस~~ इतना कहता है - हे, बाग के माली, तुम बागीचे से तोड़कर मुझे उस पथ पर फेंक देना, जिस रास्ते से होकर हमारे वीर सैनिक इस देश की स्वतंत्रता के लिए अपना शीश भेंट चढ़ाने जाते हैं। इस प्रकार कवि ने एक पुष्प के माध्यम से देश-सेवा और देश-प्रेम की भावना को अनोखे रूप में प्रस्तुत किया है। इस कविता की सबसे बड़ी विशेषता वह देश-प्रेम की भावना है, जहाँ पुष्प भी देश की सेवा में बिछ जाना चाहता है। जहाँ उसके सैनिक मातृभूमि की रक्षा के लिए अपने प्राणों को उतसर्ग कर रहे जाते हैं। उसके ~~छो~~ लाले पड़े कपोंवा को कह न हो, उन पाँवों को फूल के कोमल पैरुडियों से ~~आराम~~ आराम मिले और वे सहर्ष युद्ध में भाग लेने जाएँ। पुष्प की ~~छो~~ यह छोटी अभिलाषा हमारी कलना के तारों के पोर-पोर को संकृत कर देती है। यही इस कविता की सार्थकता भी है। □□